

Рабочая программа по татарскому языку 1-4 классы

I. Планируемые результаты освоения учебного предмета «Литературное чтение на родном языке»(татарском)

1. Личностные результаты

1. внутренняя позиция школьника на уровне положительного отношения к школе, ориентации на содержательные моменты школьной действительности и принятия образца «хорошего ученика»;
2. широкая мотивационная основа учебной деятельности, включающая социальные, учебно-познавательные и внешние мотивы;
3. учебно-познавательный интерес к новому учебному материалу и способам решения новой задачи;
4. ориентация на понимание причин успеха в учебной деятельности, в том числе на самоанализ и самоконтроль результата, на анализ соответствия результатов требованиям конкретной задачи, на понимание оценок учителей, товарищей, родителей и других людей;
5. способность к оценке своей учебной деятельности;
6. основы гражданской идентичности, своей этнической принадлежности в форме осознания «Я» как члена семьи, представителя народа, гражданина России, чувства сопричастности и гордости за свою Родину, народ и историю, осознание ответственности человека за общее благополучие;
7. ориентация в нравственном содержании и смысле как собственных поступков, так и поступков окружающих людей;
8. знание основных моральных норм и ориентация на их выполнение;
9. развитие этических чувств — стыда, вины, совести как регуляторов морального поведения; понимание чувств других людей и сопереживание им;
10. установка на здоровый образ жизни;
11. основы экологической культуры: принятие ценности природного мира, готовность следовать в своей деятельности нормам природоохранного, нерасточительного, здоровьесберегающего поведения;
12. чувство прекрасного и эстетические чувства на основе знакомства с мировой и отечественной художественной культурой.

2. Метапредметные результаты

Регулятивные универсальные учебные действия:

- принимать и сохранять учебную задачу;
- учитывать выделенные учителем ориентиры действия в новом учебном материале в сотрудничестве с учителем;
- планировать свои действия в соответствии с поставленной задачей и условиями её реализации, в том числе во внутреннем плане;
- учитывать установленные правила в планировании и контроле способа решения;
- осуществлять итоговый и пошаговый контроль по результату;
- оценивать правильность выполнения действия на уровне адекватной ретроспективной оценки соответствия результатов требованиям данной задачи;
- адекватно воспринимать предложения и оценку учителей, товарищей, родителей и других людей;
- различать способ и результат действия;
- вносить необходимые коррективы в действие после его завершения на основе его оценки и учёта характера сделанных ошибок, использовать предложения и оценки для создания нового, более совершенного результата, использовать запись в цифровой форме хода и результатов решения задачи, собственной звучащей речи на русском, родном языках.

Познавательные универсальные учебные действия

– осуществлять поиск необходимой информации для выполнения учебных заданий с использованием учебной литературы, энциклопедий, справочников (включая электронные, цифровые), в открытом информационном пространстве, в том числе контролируемом пространстве сети Интернет;

– осуществлять запись (фиксацию) выборочной информации об окружающем мире и о себе самом, в том числе с помощью инструментов ИКТ;

– использовать знаковосимволические средства, в том числе модели (включая виртуальные) и схемы (включая концептуальные), для решения задач;

– проявлять познавательную инициативу в учебном сотрудничестве;

– строить сообщения в устной и письменной форме;

– ориентироваться на разнообразие способов решения задач;

– основам смыслового восприятия художественных и познавательных текстов, выделять существенную информацию из сообщений разных видов (в первую очередь текстов);

– осуществлять анализ объектов с выделением существенных и несущественных признаков;

– осуществлять синтез как составление целого из частей;

– проводить сравнение, сериацию и классификацию по заданным критериям;

– устанавливать причинноследственные связи в изучаемом круге явлений;

– строить рассуждения в форме связи простых суждений об объекте, его строении, свойствах и связях;

– обобщать, т. е. осуществлять генерализацию и выведение общности для целого ряда или класса единичных объектов, на основе выделения сущностной связи;

– осуществлять подведение под понятие на основе распознавания объектов, выделения существенных признаков и их синтеза;

– устанавливать аналогии;

– владеть рядом общих приёмов решения задач.

Коммуникативные универсальные учебные действия

– адекватно использовать коммуникативные, прежде всего речевые, средства для решения различных коммуникативных задач, строить монологическое высказывание (в том числе сопровождая его аудиовизуальной поддержкой), владеть диалогической формой коммуникации, используя в том числе средства и инструменты ИКТ и дистанционного общения;

– допускать возможность существования у людей различных точек зрения, в том числе не совпадающих с его собственной, и ориентироваться на позицию партнёра в общении и взаимодействии;

– учитывать разные мнения и стремиться к координации различных позиций в сотрудничестве;

– формулировать собственное мнение и позицию;

– договариваться и приходить к общему решению в совместной деятельности, в том числе в ситуации столкновения интересов;

– строить понятные для партнёра высказывания, учитывающие, что партнёр знает и видит, а что нет;

– задавать вопросы;

– контролировать действия партнёра;

– использовать речь для регуляции своего действия;

– адекватно использовать речевые средства для решения различных коммуникативных задач, строить монологическое высказывание, владеть диалогической формой речи.

**II. 3. Предметные результаты освоения учебного предмета «Литературное чтение на родном языке»(татарском)
1 класс(базовый уровень)**

Раздел	Ученик научится	Ученик получит возможность научиться
I. Виды речевой и читательской деятельности		
Устное народное творчество Буквы и слова Мир животных	-читать вслух плавно, безотрывно по слогам и целыми словами, учитывая индивидуальный темп чтения; - понимать содержание коротких произведений, воспринятых на слух, а также прочитанных в классе, выделять в них основные логические части; -читать про себя маркированные места текста, осознавая смысл прочитанного; - рассказывать наизусть 3–4 стихотворения разных авторов;	-находить в книге страницу «Содержание» или «Оглавление»; находить нужное произведение в книге, ориентируясь на «Содержание»; -задавать вопросы по тексту произведения и отвечать на вопросы, используя текст.
II. Литературоведческая пропедевтика		
Устное народное творчество Буквы и слова Мир животных	-отличать прозаическое произведение от стихотворного; -различать малые жанры фольклора: загадку, считалку, скороговорку, закличку; -находить средства художественной выразительности в тексте (повтор; уменьшительно-ласкательная форма слов, восклицательный и вопросительный знаки, рифмы);	-различать сюжетно-композиционные особенности сказок; -обнаруживать подвижность границ между жанрами фольклора и литературы (прибаутка может включать в себя и дразнилку; колыбельная песенка — закличку; рассказ — сказку и т. д.)
III. Элементы творческой деятельности учащихся		
Устное народное творчество Буквы и слова Мир животных	-понимать содержание прочитанного; осознанно выбирать интонацию, темп чтения и необходимые паузы в соответствии с особенностями текста; -читать художественное произведение (его фрагменты) по ролям и по цепочке; - рассматривать иллюстрации, соотносить их сюжет с соответствующим фрагментом текста или с основной мыслью (чувством, переживанием), выраженными в тексте.	-осваивать на практике малые фольклорные жанры (загадку, закличку, считалку, колыбельную) и инсценировать их с помощью выразительных средств (мимика, жесты, интонация); -находить иллюстрации, подходящие к конкретным текстам, сравнивать тексты и иллюстрации.

2 класс(базовый уровень)

Раздел	Ученик научится	Ученик получит возможность научиться
I. Виды речевой и читательской деятельности		
<p>В природе осень</p> <p>Устное народное творчество</p> <p>Моя Родина: наше детство, в природе осень</p> <p>В природе зима. Зимние развлечения</p> <p>Мир животных</p> <p>В природе весна</p> <p>Моя семья. Лето</p>	<p>-читать целыми словами вслух, постепенно увеличивая скорость чтения в соответствии с индивидуальными возможностями;</p> <p>-читать про себя в процессе первичного ознакомительного чтения, выборочного чтения и повторного изучающего чтения;</p> <p>-строить короткое монологическое высказывание: краткий и развернутый ответ на вопрос учителя;</p> <p>-слушать собеседника (учителя и одноклассников): не повторять уже прозвучавший ответ, дополнять чужой ответ новым содержанием;</p> <p>-называть имена 2–3 классиков татарской литературы,</p> <p>-называть имена 2–3 современных писателей (поэтов);</p> <p>-перечислять названия произведений и коротко пересказывать их содержание;</p> <p>-перечислять названия произведений любимого автора и коротко пересказывать их содержание;</p> <p>-определять тему и выделять главную мысль произведения (с помощью учителя);</p> <p>-оценивать и характеризовать героев произведения (их имена, портреты, речь) и их поступки;</p> <p>-пользоваться Толковым словарем для выяснения значений слов.</p>	<p>-развивать навыки аудирования на основе целенаправленного восприятия текста, который читает учитель;</p> <p>-устно выражать свое отношение к содержанию прочитанного;</p> <p>-читать наизусть 6–8 стихотворений разных авторов (по выбору);</p> <p>-пересказывать текст небольшого объема;</p> <p>-использовать при выборе книг и детских периодических журналов в школьной библиотеке содержательность обложки, а также страницу «Содержание» или «Оглавление»;</p> <p>-привлекать к работе на уроках тексты хрестоматии, а также книг из домашней и школьной библиотек;</p> <p>-задавать вопросы по тексту произведения и отвечать на вопросы.</p>
II. Литературоведческая пропедевтика		
<p>В природе осень</p> <p>Устное народное творчество</p> <p>Моя Родина: наше детство, в природе осень</p> <p>В природе зима.</p>	<p>-различать сказку о животных и волшебную сказку;</p> <p>-определять особенности волшебной сказки;</p> <p>-различать сказку и рассказ;</p> <p>-уметь находить в произведении изобразительно-выразительные средства</p>	<p>-обнаруживать в авторской детской поэзии жанровые особенности фольклора: сюжетно-композиционные особенности сказки-цепочки, считалки, скороговорки, заклички, колыбельной песенки;</p> <p>-обнаруживать подвижность границ между жанрами литературы и фольклора (рассказ может включать элементы сказки, волшебная сказка – элементы сказки о животных и т. д.);</p> <p>-понимать, в чем особенность поэтического восприятия мира</p> <p>-обнаруживать, что поэтическое мировосприятие может быть выражено не только в стихотворных</p>

Зимние развлечения Мир животных В природе весна Моя семья. Лето	литературного языка (сравнение, олицетворение, гиперболу (называем «преувеличением»), контраст, повтор).	текстах, но и в прозе.
III. Элементы творческой деятельности учащихся		
В природе осень Устное народное творчество Моя Родина: наше детство, в природе осень В природе зима. Зимние развлечения Мир животных В природе весна Моя семья. Лето	-понимать содержание прочитанного; -осознанно выбирать интонацию, темп чтения и необходимые паузы в соответствии с особенностями текста; -читать художественное произведение по ролям и по цепочке; -эмоционально воспринимать на слух художественные произведения, определенные программой.	-читать выразительно поэтические и прозаические произведения; - рассматривать иллюстрации в учебнике и сравнивать их с художественными текстами; - устно делиться своими личными впечатлениями и наблюдениями.

3 класс(базовый уровень)

Раздел	Ученик научится	Ученик получит возможностьнаучиться
I. Виды речевой и читательской деятельности		
Здравствуй, школа Устное народное творчество Родной край. Осень наступила Зима. Моя семья Мои родственники. Весна Мы любим сказки	-читать правильно и выразительно целыми словами вслух, учитывая индивидуальный темп чтения; -читать про себя в процессе первичного ознакомительного чтения, повторного просмотрового чтения, выборочного и повторного изучающего чтения; -называть имена писателей и поэтов – авторов изучаемых произведений, перечислять названия их произведений и коротко пересказывать содержание текстов, прочитанных в классе;	-делать самостоятельный выбор книги и определять содержание книги по ее элементам; -самостоятельно читать выбранные книги; -высказывать оценочные суждения о героях прочитанных произведений; -самостоятельно работать со словарями.

<p>В здоровом теле здоровый дух. Лето.</p>	<p>- рассказывать о любимом литературном герое; -выявлять авторское отношение к герою; -характеризовать героев произведений; сравнивать характеры героев разных произведений; -читать наизусть 6–8 стихотворений разных авторов (по выбору); - ориентироваться в книге по ее элементам (автор, название, страница «Содержание», иллюстрации).</p>	
<p>II. Литературоведческая пропедевтика</p>		
<p>Здравствуй, школа Устное народное творчество Родной край. Осень наступила Зима. Моя семья Мои родственники. Весна Мы любим сказки В здоровом теле здоровый дух. Лето.</p>	<p>-различать сказку о животных, басню, волшебную сказку, бытовую сказку; -различать сказку и рассказ; -находить и различать средства художественной выразительности в авторской литературе (приемы: сравнение, олицетворение, гипербола (называем преувеличением), контраст; фигуры: повтор).</p>	<p>-понимать развитие сказки о животных во времени; -обнаруживать «бродячие» сюжеты («бродячие сказочные истории») в сказках разных народов мира</p>
<p>III. Элементы творческой деятельности учащихся</p>		
<p>Здравствуй, школа Устное народное творчество Родной край. Осень наступила Зима. Моя семья Мои родственники. Весна Мы любим сказки В здоровом теле здоровый дух. Лето.</p>	<p>-различать сказку о животных, басню, волшебную сказку, бытовую сказку; -различать сказку и рассказ; -находить и различать средства художественной выразительности в авторской литературе (приемы: сравнение, олицетворение, гипербола (называем преувеличением), контраст; фигуры: повтор).</p>	<p>- читать вслух стихотворный и прозаический тексты; -рассматривать иллюстрации в учебнике, слушать музыкальные произведения, сравнивать их с художественными текстами и живописными произведениями с точки зрения выраженных в них мыслей, чувств и переживаний; -устно и письменно (в форме высказываний и/или коротких сочинений) делиться своими личными впечатлениями и наблюдениями, возникшими в ходе обсуждения литературных текстов, музыкальных и живописных произведений.</p>

4 класс(базовый уровень)

<p>Раздел</p>	<p>Ученикнаучится</p>	<p>Ученикполучит возможностьнаучиться</p>
----------------------	------------------------------	--

Устное народное творчество	Виды речевой и читательской деятельности	
	<ul style="list-style-type: none"> -читать про себя в процессе ознакомительного, просмотрового чтения, выборочного и изучающего чтения; -определять тему и главную мысль произведения; делить текст на смысловые части, составлять план текста и использовать его для пересказа; пересказывать текст кратко и подробно; - представлять содержание основных литературных произведений, изученных в классе, указывать их авторов и названия; -перечислять названия двух-трех детских журналов и пересказывать их основное содержание (на уровне рубрик); - характеризовать героев произведений; сравнивать характеры героев одного и разных произведений; выявлять авторское отношение к герою; 	<ul style="list-style-type: none"> -делать самостоятельный выбор книги и определять содержание книги по ее элементам; -самостоятельно читать выбранные книги; -высказывать оценочные суждения о героях прочитанных произведений; -самостоятельно работать со словарями.
Природа в творчестве писателей	<ul style="list-style-type: none"> - читать наизусть (по выбору) стихотворные произведения или отрывки из них, спокойно воспринимать замечания и критику одноклассников по поводу своей манеры чтения; -обосновывать свое высказывание о литературном произведении или герое, подтверждать его фрагментами или отдельными строчками из произведения; - ориентироваться в книге по ее элементам (автор, название, титульный лист, страница «Содержание» или «Оглавление», аннотация, иллюстрации); -составлять аннотацию на отдельное произведение и на сборники произведений; 	
Писатели детства	<ul style="list-style-type: none"> -делать самостоятельный выбор книг в библиотеке с целью решения разных задач (чтение согласно рекомендованному списку; подготовка устного сообщения на определенную тему); 	
Торопись делать добро	<ul style="list-style-type: none"> - высказывать оценочные суждения о героях прочитанных произведений и 	

<p>Счастлиное детство.</p>	<p>тактично воспринимать мнения одноклассников; -самостоятельно работать с разными источниками информации (включая словари и справочники разного направления).</p>	
<p>Таинственный мир фантастики</p>	<p>Литературоведческая пропедевтика</p>	
<p>Писатели мира. Переводы</p>	<p>- представлять основной вектор движения художественной культуры: от народного творчества к авторским формам; -отличать народные произведения от авторских; - находить и различать средства художественной выразительности в авторской литературе (сравнение, олицетворение, гипербола (называем «преувеличением»), контраст, повтор, разные типы рифмы).</p>	<p>-отслеживать особенности мифологического восприятия мира в сказках народов мира, татарских и русских народных сказках; -обнаруживать связь смысла стихотворения с избранной поэтом стихотворной формой (на примере классической и современной поэзии); -понимать роль творческой биографии писателя (поэта, художника) в создании художественного произведения; -понимать, что произведения, принадлежащие к разным видам искусства (литературные, музыкальные, живописные) могут сравниваться не только на основе их тематического сходства, но и на основе сходства или различия мировосприятия их авторов (выраженных в произведении мыслей и переживаний).</p>
<p>Элементы творческой деятельности учащихся</p>		
<p>-понимание литературы как явления национальной и мировой культуры, средства сохранения и передачи нравственных ценностей и традиций; -формирование представлений о Родине и ее людях, окружающем мире, культуре, понятий о добре и зле, дружбе, честности; -формирование читательской компетентности, потребности в систематическом чтении; -овладение чтением вслух и про себя, приемами анализа художественных, научно-познавательных и учебных текстов с использованием элементарных литературоведческих понятий; -использование разных видов чтения; -умение осознанно воспринимать и оценивать содержание и специфику</p>	<p>-читать вслух стихотворный и прозаический тексты; -обсуждать с одноклассниками литературные, живописные и музыкальные произведения с точки зрения выраженных в них мыслей, чувств и переживаний; -устно и письменно (в форме высказываний и/или коротких сочинений) делиться своими личными впечатлениями и наблюдениями, возникшими в ходе обсуждения литературных текстов, музыкальных и живописных произведений.</p>	

	<p>различных текстов, участвовать в их обсуждении, давать и обосновывать нравственную оценку поступков героев;</p> <p>-умение самостоятельно выбирать интересующую литературу, пользоваться справочными источниками для понимания и получения дополнительной информации;</p> <p>-умение устанавливать причинно-следственные связи и определять главную мысль произведения, делить текст на части, озаглавливать их, составлять простой план, находить средства выразительности, пересказывать произведение;</p> <p>-умение работать с разными видами текстов, находить характерные особенности научно-познавательных, учебных и художественных произведений.</p>	
--	--	--

III Содержание учебного предмета «Литературное чтение на родном языке» (татарском) 1 класс

Название раздела	Краткое содержание
Устное народное творчество	<p>Татар халыкыжаты/ Устное народное творчество</p> <p>Бишекжырлары / Колыбельные песни</p> <p>Тел шомарткычлар, тизэйткечлэр / Скороговорки</p> <p>Такмаklar / Частушки</p> <p>Санамышлар / Читалки</p> <p>Эйтем — сүзнецбизэге / Поговорки</p> <p>Мәкаль — сүзнецжилэге / Пословицы</p> <p>Табышмак — зиһеначкычы / Загадки</p> <p>Мэзэк — күнелачкычы / Шутки</p> <p>Алдавычәкиятлэр / Докучные сказки</p> <p>Татар халыкәкиятлэре. Шүрәле. Ахмакбүре / Татарские народные сказки.Шурале. Глупый волк</p>
Буквы и слова	<p>Закия Туфайлова. Әлифбам / Мой букварь</p> <p>Резеда Валиева. Беренчелэр / Первоклассники</p> <p>Шайхи Маннур. Яхшы бел / Знай хорошо</p> <p>Шаукат Галиев Балалар язучысы/Детский писатель</p> <p>Шаукат Галиев. Витаминлы хәрәфлэр / Витаминизированные буквы</p> <p>Габдулла Тукай. Гали белән Кәжә / Гали и Коза; Карлыгач / Ласточка;Бала белән Күбәләк / Бабочка и ребёнок</p> <p>Творческая работа.”Мой букварь”</p>
Мир животных	<p>Рабит Батулла. Иң-иң-иң / Самый-самый-самый</p> <p>Жавад Таржеманов. Табигать китабы / Книга природы</p> <p>Лябиб Лерон. Супермалай / Супермальчик</p> <p>Фанис Яруллин. Хикмәтле сүз / Волшебное слово</p>

	<p>Резеда Валиева. Дуслык / Дружба Шаукат Галиев. Светофорның өч күзе / Три глазки светофора Габдулла Тукай Балалар язучысы/ Детский писатель Габдулла Тукай. Яз / Весна Гульшат Зайнашева. Әниләр бәйрәме / Праздник матери Лябиб Лерон. Апрель ае / Апрель Итоговая работа</p>
--	--

2 класс

Название раздела	Краткое содержание
В природе осень	<p>Габдулла Тукай. Туган тел / Родной язык ЗакияТуфайлова. Туган ил / Родная страна Резеда Валиева. Туганжир / Родная земля ГарифГалиев. Туган ил кайданбашлана? / С чего начинается Родина? Ринат Маннан. Татарстан флагы / Флаг Татарстана ГазинурМорат. Иңматур ил / Самая прекрасная страна Казан кайнаганурын / Легенда о Казани Шәһәрнигә Казан дипаталган? / Легенда о том, почему город называется Казань?</p>
Устное народное творчество	<p>Әпипә / Народная песня Матурбулсын / Народная песня «Пусть будет прекрасно» Табышмаклар / Загадки Санамышлар / Считалки Мәзәкләр / Шутки Мәкальләр / Пословицы Әкиятләр / Сказки. Хәйләгә каршы хәйлә / Татарская народная сказка «Хитрость против хитрости»</p>
Моя Родина: наше детство, в природе осень	<p>Музахит Ахметзянов. Көз / Осень Николай Сладков. Көзжитте / Наступила осень Амина Бикчантаева. Тәмле сүз / Приятное слово Шаукат Галиев. Рәхмәтләр хакында / Про «спасибо!» Рафис Гиззатуллин. Тылсымлы сүз / Волшебное слово Накип Каштанов. Ачулы туп / Злой мячик</p>
В природе зима. Зимние развлечения	<p>Шаехзадә Бабич. Кышкыюл / Зимняя дорога Шариф Биккул. Урман читендә / На опушке леса Жавад Таржеманов. һай, Кыш бабай... / О-оо Дед Мороз! Развитие речи по картинам о зимних забавах детей</p>
Мир животных	<p>Резеда Валиева. Ак песи / Белая кошка Рабит Батулла. Куян баласы Нуян / Зайчонок Нуян Муса Джалиль. Күке / Кукушка Зиннур Хуснияр. Тукрантәүбәсе / Раскаяние дятла Амина Бикчантаева. Үрдәкберенчелекнеалган / Как утка стала победительницей Кем нәрсәярата / Татарская народная сказка. «Кто что любит» Итагатылемәче / Литовская народная сказка «Послушный кот» Комсызлыкбәласе / Венгерская народная сказка. «Жадность погубила» ЮмартДөя / Казахская народная сказка «Щедрый Верблюд»</p>
В природе весна	<p>Амина Бикчантаева. Апрель ае / Месяц апрель Марс Шабаев. Ташу / Половодье Роберт Миннуллин. Язкердеебезгә / Весна пришла в наш дом ЗакарияАхмеров. Агачлар да авырый / И деревья болеют РафисКорбан. Жинүбәйрәме / Праздник Победы</p>

	ХакимзянХаликов. Рәхмәтсезгә, ветераннар! / Спасибо вам, ветераны! Рафис Гиззатуллин. Миләш нигә әче? / Отчего рябина кислая?
Моя семья. Лето	Ильдар Юзеев. Һәркемненүзәше / У каждого своё дело Клара Булатова. Әниемнеңкызыюк бит / Нет у мамы дочки Рустем Мингалим. Канатларыңбулса / Были бы крылья АхметИсхак. Анарәхмәте / Благодарность матери Братья Гримм. Боткальчүлмәк / Горшок каши ШаукатГалиев. Тәмлежәй / Вкусное лето ЛябибЛерон. Жәйгебәхәс / Летний спор Эльмира Шарифуллина. Сабантуй /Сабантуй РафисКорбан. Кояш–безнеңдустыбыз / Солнце – наш друг Контрольная работа

3 класс

Название раздела	Краткое содержание
Здравствуй, школа	МазитГафури. Китапһәмбалалар / Книга и дети Вакыйф Нуриев. Китап / Книга Габдулла Тукай. Кызыклышәкерт / Забавный ученик ГазинурМорат. Туган тел / Родной язык Каюм Насыри. Акыллы һәм яхшы холыклы / Умный да еще и добрый
Устное народное творчество	Табышмаklar / Загадки Әкиятэзләребуйлап / По следам сказок. Бүре, кәжә, кәбестә / Волк, коза, капуста Кем жиңүче? / Татарская народная сказка. «Кто победитель» КаюмНасыри. Комсызәт / Жадный щенок Габдулла Тукай. Умарта корты һәмчебәннәр / Пчела и мухи
Родной край. Осень наступила	Дания Гайнетдинова. Көзге урман / Осенний лес ФанисЯруллин. Көзгетабын / Осенние явства ИдрисТуктар. Урман букеты / Лесной букет Николай Сладков. Алтын көз / Золотая осень Муса Джалиль. Уңышбәйрәме / Праздник урожая Резеда Валиева. Иңматуржир / Самое красивое место ЛябибЛерон. Татар баласы / Татарский ребенок Гумар Баширов. Ниндиул Татарстан? / Какой он Татарстан
Зима. Моя семья	Фатих Хусни. Беренче кар / Первый снег Виталий Бианки. Куян, Көртлек, Аю һәм Кыш бабай / Заяц, Куропатка, Медведь и Дед Мороз Габдулла Тукай. Жир йокысы / Сон земли Абдулла Ахмет. Кышкы матурлык / Зимняя красота Роберт Миннуллин. Чыршы әйләнәсендә / Вокруг ёлки Васима Хайруллина. Әдәп / Приличие Абдулла Ахмет. Малайларанламады / Мальчики не поняли Ахсан Баян. Яхшылыккирекайта / Доброта возвращается Накип Каштанов. Йөнтәспесибаласы / Мохнатый котёнок Резеда Валиева. Яңа көрәк / Новая лопата Рафис Гиззатуллин. Көтелмәгән сорау / Неожиданный вопрос
Мои родственники. Весна.	Резеда Валиева. Туганкөндә / В день рождения Анас Хасанов. Сөз ни әйтерсезикән? / А вы что скажете? Абдулла Алиш. Утлыюмырка / Огненное яичко РабитБатулла. Карурманга бара Мөбарәк / Мубарак идет в тёмный лес ФанисЯруллин. Кояштагы тап / Пятно на солнце Шаукат Галиев. Жиргә язны кем китерә? / Кто приносит весну?

	Дардеменд. Кояшнурлары / Солнечные лучи Гильмия Тагилова. Дания тополе / Тополь Дании
Мы любим сказки	Гөлчәчәк / Гульчачак. Татарская народная сказка Соңгы бөртек / Последнее зернышко. Удмуртская народная сказка Тату туганнар / Дружная родня. Корейская народная сказка Габдулла Тукай. Су анасы / Водяная Абдулла Алиш. ЧукмарбеләнТукмар / Два петуха. Чукмар и Тукмар Внеклассное чтение по сказкам Инсценировки сказок. Проектная работа. Творческая работа
В здоровом теле здоровый дух. Лето	Йолдыз Шарапова. Татарстан — спорт иле / Татарстан — страна спорта ХакимжанХаликов. Хәрәкәттә— бәрәкәт / В движение — сила СанияАхметзянова. Үрнәкалыйк / Возьмём пример МарзияФайзуллина. Жәйжитте / Пришло лето Габдулла Тукай. Яңгыр / Дождик Галимжан Ибрагимов. Жәйгекөндә / В летний день ГарифАхунов. Сабан туенда / на Сабантуе Контрольная работа

4 класс

Название раздела	Краткое содержание
Устное народное творчество	Жил арба / Телега ветра. Татарская народная сказка Жил иясе / Хозяин Ветра. Миф Тургай һәм Кояш / Жаворонок и Солнце. Миф Фатих Амирхан. Ай өстендә Зөһрә кыз / Зухра на Луне Сак-Сок / Сак-Сок. Баит Иван Крылов. Карга белән Төлке / Ворона и Лисица. Басня Мазит Гафури. Чикерткә белән Кырмыска / Стрекоза и Муравей. Габдулла Тукай. Яшь агач / Молодое дерево. Басня
Природа в творчестве писателей	Габдулла Тукай. Ай һәм Кояш / Луна и Солнце Габдулла Тукай. Фатыма белән Сандугач / Фатыма и Соловей Габдулла Тукай. Шүрәле / Шурале Муса Джалиль. Яңгыр / Дождик Абдулла Алиш. Койрыклар / Хвосты Наби Даули. Бала болыт / Облако – дите Рашит Башар. Сандугачлы Ак инеш / Соловьиная роща Гарафи Хасанов. Кышкы урман / Зимний лес Фанис Яруллин. Иң бәхетле төн / Самая счастливая ночь
Писатели детства	Шаукат Галиев. Камырша / Стих о толстом мальчике. Камырша Шаукат Галиев. Минем абый шигырь ятлый... / Мой брат учит стихи. Роберт Миннуллин. Эни, мин көчек күрдем / Мама, я увидел щенка Роберт Миннуллин. Спортның яңа төре / Новый вид спорта Хакимзян Халиков. Дәү эти. Мой дед. Хакимзян Халиков. Чыпчык баласы Чырчыр турында әкият / Сказка о воробушке Хакимзян Халиков. Нинди кош / Что за птица? Фанис Яруллин. Ап-ак иткән / Девочка «трудяга» Фанис Яруллин. Юылмас хурлык / Несмываемый стыд
Торопись делать добро	Сарвар Адгамова. Дуслар / Друзья Ахсан Баян. Эт янында тиеннәр / Белки вокруг собак Даржия Аппакова. Шыгырдавыклы башмаклар / Скрипучие башмаки Михаил Зошенко. Мескен Федя / Бедный Федя

	Резеда Валиева. Жиңу көнендә / В день Победы
Счастлирое детство	Набира Гиматдинова. Сертотмас Кәжә / Болтливая Коза Юрий Ермолаев. Сәгать ярдәм итте / Часы помогли
Таинственный мир Фантастики	Таинственный мир фантастики Лябиб Лерон. Шүрәле малае / Сын Шурале Адлер Тимергалин. Сәер планетада / На странной планете (отрывок)
Писатели мира. Переводы	Писатели мира. Переводы Ганс Христиан Андерсен. Чыдам кургашын солдат / Стойкий оловянный солдатик Джонатан Свифт. Гулливер сәяхәте / Путешествие Гулливера Внеклассное чтение. Контрольная работа

III. Тематическое планирование учебного предмета «Литературное чтение на родном языке»(татарском)

Тематическое планирование по татарскому языку 1-4 классов составлено с учетом рабочей программы воспитания. Воспитательный потенциал данного учебного предмета обеспечивает реализацию следующих **целевых приоритетов** воспитания обучающихся НОО:

1. быть любящим, послушным и отзывчивым сыном (дочерью), братом (сестрой), внуком (внучкой); уважать старших и заботиться о младших членах семьи; выполнять посильную для ребенка домашнюю работу, помогая старшим;
2. быть трудолюбивым, следуя принципу «делу — время, потехе — час» как в учебных занятиях, так и в домашних делах, доводить начатое дело до конца;
3. стремиться узнавать что-то новое, проявлять любознательность, ценить знания;
4. быть уверенным в себе, открытым и общительным, не стесняться быть в чем-то непохожим на других ребят; уметь ставить перед собой цели и проявлять инициативу, отстаивать свое мнение и действовать самостоятельно, без помощи старших.
5. уметь сопереживать, проявлять сострадание к попавшим в беду; стремиться устанавливать хорошие отношения с другими людьми; уметь прощать обиды, защищать слабых, по мере возможности помогать нуждающимся в этом людям; уважительно относиться к людям иной национальной или религиозной принадлежности, иного имущественного положения, людям с ограниченными возможностями здоровья;
6. беречь и охранять природу (ухаживать за комнатными растениями в классе или дома, заботиться о своих домашних питомцах и, по возможности, о бездомных животных в своем дворе; подкармливать птиц в морозные зимы; не засорять бытовым мусором улицы, леса, водоемы);
7. знать и любить свою Родину – свой родной дом, двор, улицу, город, село, свою страну;

1 класс (базовый уровень)

Название раздела, темы	Общее количество часов	Контрольные работы/практические работы/диагност. работа
Устное народное творчество	13	0/0
Буквы и слова	9	0/0
Мир животных	11	0/0
Всего	33	0/0

2 класс (базовый уровень)

Название раздела, темы	Общее количество часов	Контрольные работы/практические работы

В природе осень	4	0/0
Устное народное творчество	3	0/0
Моя Родина: наше детство, в природе осень	3	0/0
В природе зима. Зимние развлечения	4	0/0
Мир животных	9	0/0
В природе весна	4	0/0
Моя семья. Лето	7	1/0
Всего	34	1/0

3 класс (базовый уровень)

Название раздела, темы	Общее количество часов	Контрольные работы/практические работы
Здравствуй, школа	2	0/0
Устное народное творчество	3	0/0
Родной край. Осень наступила	5	0/0
Зима. Моя семья	9	0/0
Мои родственники. Весна.	5	0/0
Мы любим сказки	4	0/0
В здоровом теле здоровый дух. Лето	6	1/0
Всего	34	1/0

4 класс (базовый уровень)

Название раздела, темы	Общее количество часов	Контрольные работы/практические работы
Устное народное творчество	8	0/0
Природа в творчестве писателей	7	0/0
Писатели детства	7	0/0
Торопись делать добро	4	0/0
Счастливое детство	2	0/0
Таинственный мир фантастики	2	0/0
Писатели мира. Переводы	4	1/0
Всего	34	1/0